

[Télécharger le scénario au format pdf](#) 

OBJECTIFS :

- Général : Acquérir une autonomie dans la relecture en production d'écrit
- Spécifique : Acquisition d'automatismes et d'une réflexion sur l'orthographe à travers l'utilisation du logiciel "orthophile"

Matériel :

- 1 TBI
- le logiciel "Orthophile" disponible en téléchargement à cette adresse:
http://jeannoel.saillet.free.fr/Orthophile/instal_ortho.html
- 1 ordinateur dans la classe
- Texte personnalisé à corriger entré dans le logiciel "orthophile"

MISE EN OEUVRE :

Phase de découverte :

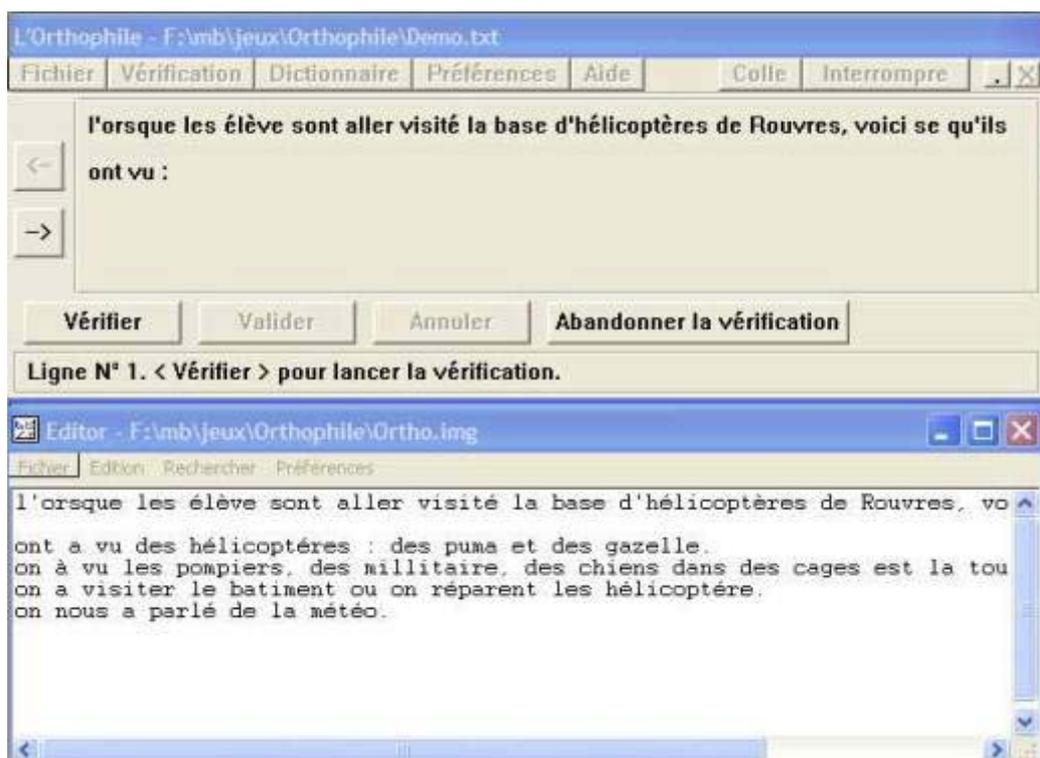
Le texte à corriger est pris dans la base d'orthophile, le but est d'habituer les élèves au fonctionnement du logiciel.

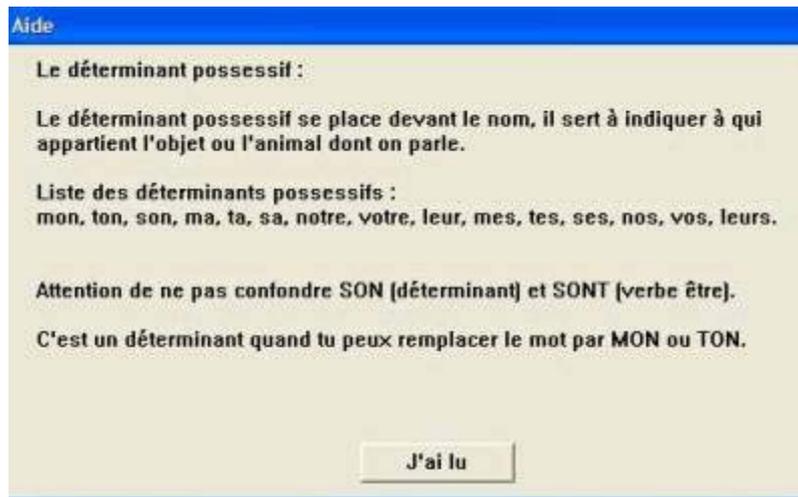
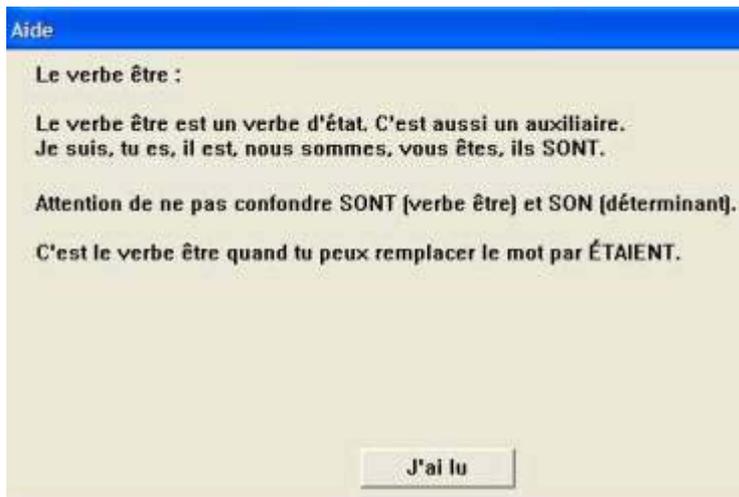
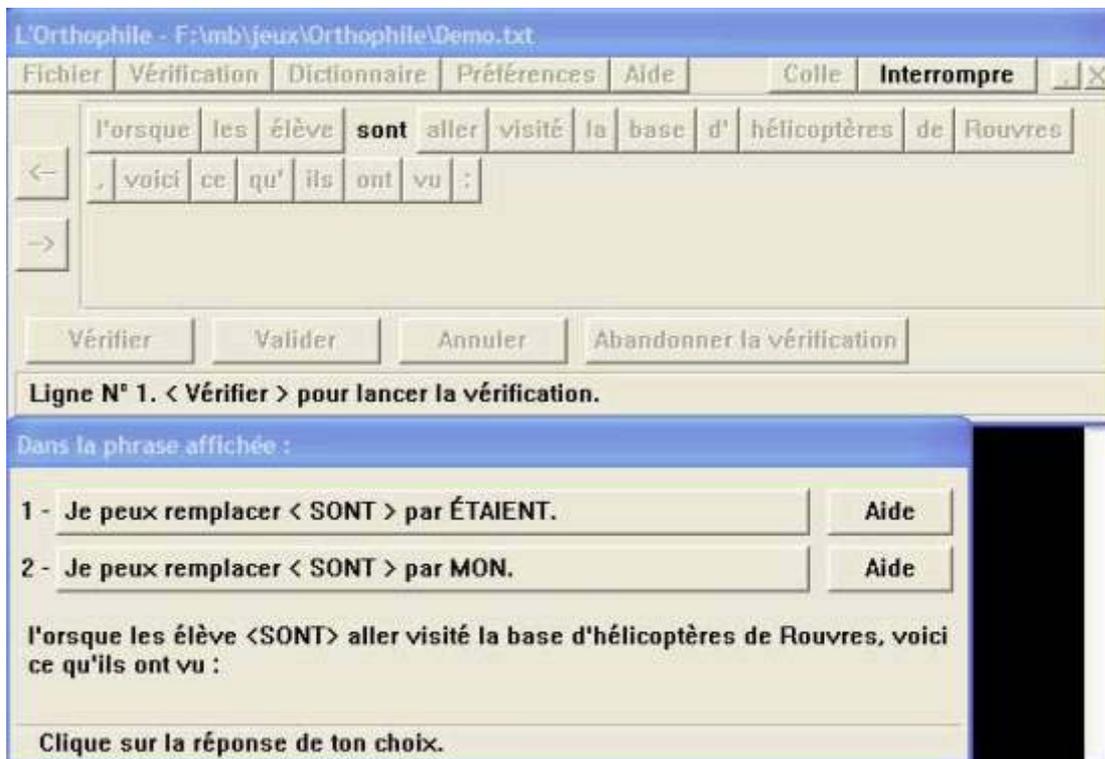
Phase de fonctionnement habituel:

Le texte à corriger, produit par un élève en expression écrite est choisi en fonction des difficultés orthographiques étudiées à ce moment-là.

Le texte est affiché sur le TBI. Le travail est collectif :

- ☞ Les élèves émettent des hypothèses sur les erreurs;
- ☞ les élèves vérifient la justesse de celles-ci à l'aide du logiciel ;
- ☞ ils corrigent les erreurs orthographiques du texte, définitivement, en les commentant une à une (voir exemple avec le mot "sont" sur les copies d'écran ci-dessous):





- ☞ Chacun peut émettre des hypothèses, ce qui provoque des conflits socio-cognitifs.
- ☞ Les hypothèses émises par les élèves sont répertoriées sur un tableau classique et sont comparées à celles proposées par le logiciel
- ☞ Les vérifications argumentées sont visualisées par l'ensemble des élèves

Avantages spécifique à l'utilisation du TBI

- ☞ On a la possibilité de revenir en arrière à tout moment.
- ☞ La réflexion des élèves est renforcée par l'interactivité du tableau: on choisit parmi les hypothèses en argumentant.

Prolongements :

Après plusieurs séances de prise en main, collective, du logiciel avec une progression adaptée dans les difficultés orthographiques des textes, le but recherché est bien l'utilisation autonome en salle informatique: référence systématique au logiciel "orthophile" et à son questionnement lors de la production de textes. L'objectif est à terme d'avoir une démarche de relecture de sa production d'écrit avec ou sans le logiciel.